Fiche préparation exposition

Merci de remplir tous les champs. Compte tenu de nos activités multiples, il devient peu aisé d'organiser sereinement les expos, aussi avons-nous besoin de connaître et fixer à l'avance tous les détails pour ne pas se retrouver prises de cours le jour J. 😉

Vous

A. *Pour nous uniquement :*

Nom : _____
Prénom : _____
Mail : _____
Téléphone : _____

B. *Pour parler de vous aux gens :*

Si différent de votre nom, nom d'artiste à communiquer : _____
Adresse page web : _____
Nom(s) sur les réseaux sociaux : _____

Nom de votre exposition : _____

Quelques détails que vous souhaitez que nous puissions communiquer (dates de création, processus, matériaux, intentions…) :

_____
_____
_____
_____

Nous vous invitons à préparer une **affiche de présentation** à accrocher à côté de l'exposition pour vous présenter et introduire l'exposition et donner les tarifs de vos œuvres à vendre, le cas échéant.

Organisation temporelle

Les expositions durent 1 mois. Elles peuvent faire l'objet d'un vernissage si vous le souhaitez. Il arrive que les artistes souhaitent organiser un pot pour le vernissage. Le cas échéant, vous êtes libre d'apporter boissons et amuse-bouche pour vos invités (nous ne proposons pas de service dédié).

A. *Créneaux disponibles pour les dates d'installation et de dépose.*

Les créneaux proposés sont ceux sur lesquels nous pouvons vous accueillir pour installer ou retirer votre exposition dans de bonnes conditions. Les autres moments de la semaine ne sont pas proposés car ils correspondent ou à des créneaux d'ordinaire bien fréquentés, rendant la salle indisponible vu sa configuration (dimanche matin, goûter), ou aux heures de fermeture (lundi, jeudi matin, pause repas de 13h à 14h sans accueil possible).

Merci d'en tenir compte car nous devons assurer la disponibilité des tables et des sièges et la circulation des publics, surtout en cas de mobilité réduite ou de poussette. Et on sait bien l'installation surtout peut demander un peu de place 😉.

Indiquer la date dans le jour de la semaine correspondant, ainsi que l'heure prévue :

		Créneau installation	*Créneau dépose*
MARDI	**11h30**-13h		
	14h-**15h30**		
	17h45-19h		
MERCREDI	10h-13h		
	14h-**15h30**		
	17h45-19h		
JEUDI	14h-19h		
VENDREDI	10h-13h		
	14h-**15h30**		
SAMEDI	10h-11h		
	14h-**15h30**		
	17h45-19h		

B. Date et horaire de vernissage souhaités :
Sur les horaires d'ouverture de la librairie, et hors dimanche matin :

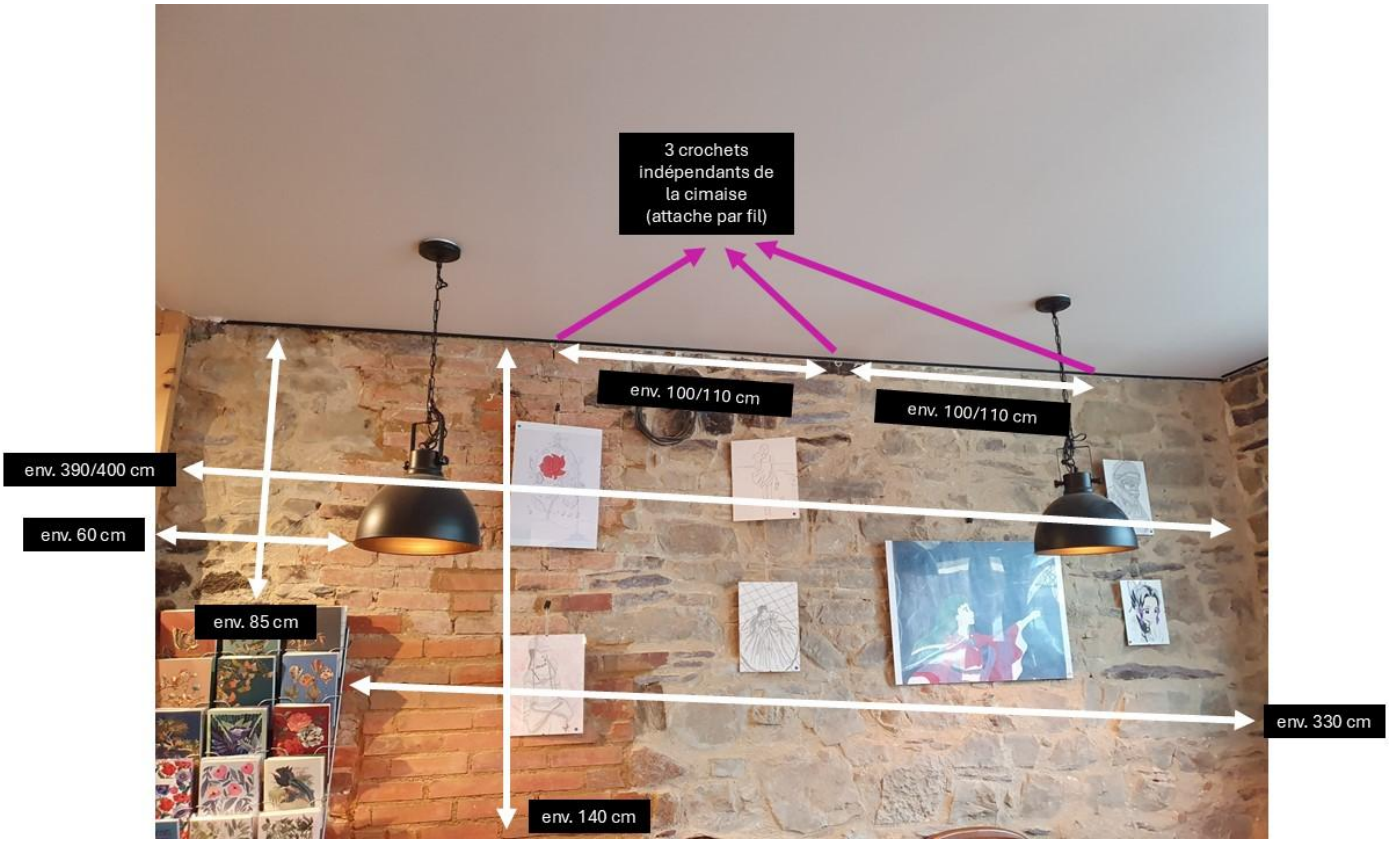
_____
Concernant l'affluence, les mercredis et samedis milieu/fin d'après-midi sont les créneaux les plus fréquentés.
Nous encourageons les personnes présentes à consommer nos boissons et pâtisseries, mais vous avez la possibilité de ramener une boisson ou un encas en complément.

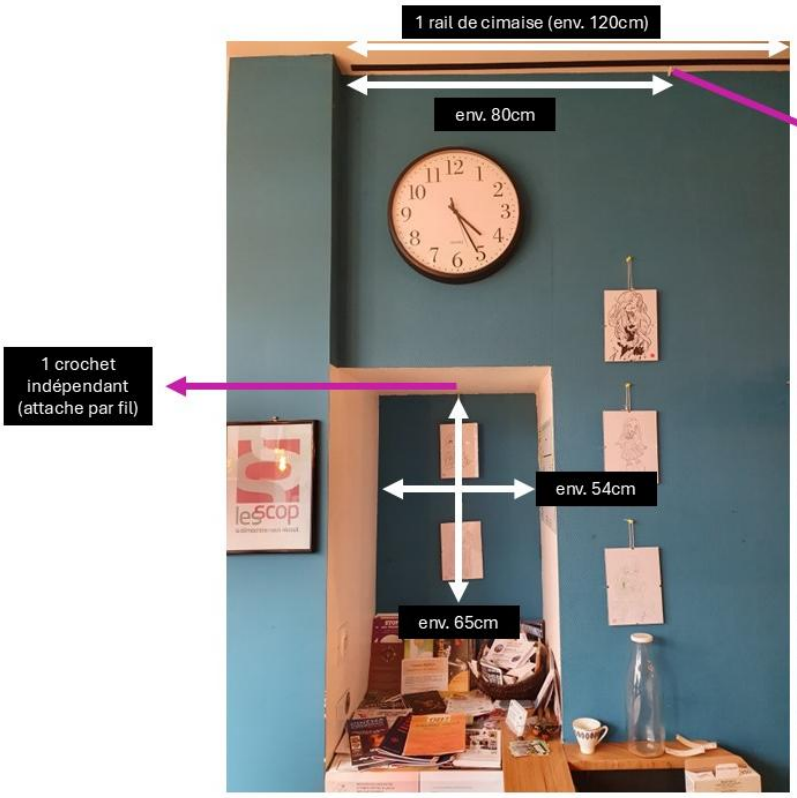
Organisation spatiale :

Nous vous laissons la liberté de choisir vous-mêmes les œuvres que vous souhaitez présenter et la façon dont vous préférez les agencer. On fait confiance à votre regard 😊 !
Nous conseillons cependant de passer préalablement pour prendre les mesures et évaluer le besoin en points d'accroche.

Attention ! Faute de place la librairie ne propose pas d'emplacement pour disposer des objets, sculptures etc. Nous pouvons uniquement mettre à disposition des espaces pour suspendre des éléments, avec un poids modéré (attention aussi dans le cas de mosaïques très lourdes, le plafond n'est pas adapté à de grosses charges).


2 espaces entre crochets : environ 54 cm
1 rail de cimaise (env. 190cm)
3 crochets indépendants de la cimaise (attache par fil)
Longueur exposable : 165 cm
Environ 145 cm


3 crochets indépendants de la cimaise (attache par fil)
env. 100/110 cm
env. 100/110 cm
env. 390/400 cm
env. 60 cm
env. 85 cm
env. 330 cm
env. 140 cm





Communication :

A. Ne pas hésiter à nous contacter en cas de questions :

Mail : librairie@livinglabclef.fr // Téléphone : 09.52.05.82.67

Si vous souhaitez passer pour préparer l'expo, nous vous demandons de bien vouloir nous prévenir à l'avance et favoriser les créneaux mentionnés ci-dessus. Le dimanche et les goûters des mercredi et samedi en particulier sont vraiment à proscrire si vous souhaitez une visite guidée des lieux ^^. Surtout, pour vous, il n'y a pas toujours l'une des gérantes pour assurer la gestion de l'expo sur place et dans ce cas Marylou ne sera peut-être pas en mesure de répondre à toutes vos interrogations !

B. La com' autour de l'exposition

Il y a souvent de grosses attentes de la part des artistes, mais on reste une librairie en zone rurale et nous ne sommes pas une galerie. Ces deux éléments font que c'est rarement la foule lors des vernissages : les gens ne viennent pas spécifiquement pour visiter les expos malgré la communication que nous diffusons sauf à ce que la personne qui expose ait déjà un mobilise aussi son réseau. Mais parfois cela mène quand même à de très belles rencontres, même avec un petit effectif 😄. N'hésitez donc pas à communiquer de votre côté et dans vos réseaux au sujet de votre expo sur nos murs ! 😊

Du nôtre, *on essaie* de préparer une affiche et un événement pour le vernissage. Le cas échéant, merci de bien vouloir nous faire parvenir par mail deux images (une paysage et une portrait) que vous nous autorisez à utiliser, créditée bien entendu, pour préparer une affiche A4 et un bandeau Facebook.